



## **P R E S S E U N T E R L A G E N**

zur Ausstellung

**AI WEIWEI**  
**Transcending Borders**  
**Dialog mit der Hallstattkultur**

**im Marmorschlössl,**  
**in den Kaiserlichen Stallungen und**  
**im Kaiserpark Bad Ischl**

Ausstellungsdauer

13.06. – 27.10.24

[www.oekultur.at](http://www.oekultur.at)

FB: Marmorschlössl – Sisi´s Cottage

IG: marmorschloessl

Werke des renommierten chinesischen Künstlers Ai Weiwei (\*1957), in denen er sich mitunter auf die frühesten chinesischen Dynastien bezieht, stehen neben bedeutenden archäologischen Funden aus der Hallstattzeit (800-450 v. Chr.) und schaffen einen einzigartigen Raum für den Dialog von Kunst und Geschichte, eine faszinierende Begegnung zweier Welten.

Die Hallstattkultur, eine bedeutende prähistorische Kultur Mitteleuropas, hinterließ beeindruckende archäologische Funde. Die Ausstellung zeigt eine Auswahl dieser Entdeckungen, darunter Keramik, Schmuck und Werkzeuge aus den Sammlungen des Oberösterreichischen Landesmuseums, die den Besucher:innen Einblicke in das Leben und die Kultur der Hallstattzeit geben.

Die Ausstellung präsentiert diese Objekte nicht nur als historische Artefakte, sondern auch als Verbindung zu unseren Vorfahren und als Inspirationsquelle für zeitgenössische Kunst. Die archaischen Kunstwerke von Ai Weiwei, in eigens von ihm entworfenen Vitrinen, ergänzen die Sammlung auf geniale Weise. Es entsteht so ein spannender Dialog, der Fragen nach Identität, Tradition und menschlichem Erbe aufwirft.

Im Kaiserpark entfaltet sich eine fesselnde Begegnung zwischen dem Marmorschlössl und der Holzriegelkonstruktion eines original chinesischen Herrenhauses aus der Qing-Dynastie (1644–1911 n. Chr.) während die monumentalen Tierkreis Köpfe von Ai Weiwei mit der Kaiservilla in Dialog treten. Ai Weiweis „Zodiac Heads“ stellen eine Neuinterpretation der Brunnenfiguren dar, die einst vor dem kaiserlichen Sommerpalast in Peking standen und im Ersten Opiumkrieg (1839 –1842) zerstört wurden. Nun stehen sie in Korrespondenz mit der Sommerresidenz des ehemaligen österreichischen Kaisers Franz Joseph I. in Bad Ischl, wo dieser die Kriegserklärung an Serbien unterzeichnete, die zu einer globalen Tragödie führen sollte.

Trotz der Unterschiede zwischen den beiden Kulturen wird durch die Gegenüberstellung deutlich, wie eng sie miteinander verbunden sind.

*Kuratiert von Alfred Weidinger und Lucas Cuturi*

*FÜHRUNGEN mit Austria Guides (90 Min.)*

jeden Sa und So, 15:00

Anmeldung bis Freitag (12:00) unter: kulturvermittlung@ooelkg.at oder +43 (0)732/7720 522 22

*KURATORENFÜHRUNGEN (90 Min.)*

jeden Do (20.06.– 24.10.24), 10:00

Anmeldung bis Mittwoch (12:00) unter: kulturvermittlung@ooelkg.at oder +43 (0)732/7720 522 22

**Auf einen Blick ...**

**AI WEIWEI**

**Transcending Borders**

**Dialog mit der Hallstattkultur**

**Kaiserpark Bad Ischl**

Jainzen 38

(Zugang Götzstraße)

4820 Bad Ischl

T: +43(0)664/60072 522 95

E-Mail: marmorschloessl@ooelkg.at

[www.ooekultur.at](http://www.ooekultur.at)

**Presseführung**

Mi, 12.06.24, 18:00

**Ausstellungsdauer**

13.06. – 27.10.24

**Öffnungszeiten**

Aktuelle Öffnungszeiten zu den einzelnen  
Standorten unter: [www.ooekultur.at](http://www.ooekultur.at).

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
OÖ Landes-Kultur GmbH**

Sandra Biebl

T: +43(0)732/7720-52266

E-Mail: [sandra.biebl@ooelkg.at](mailto:sandra.biebl@ooelkg.at)